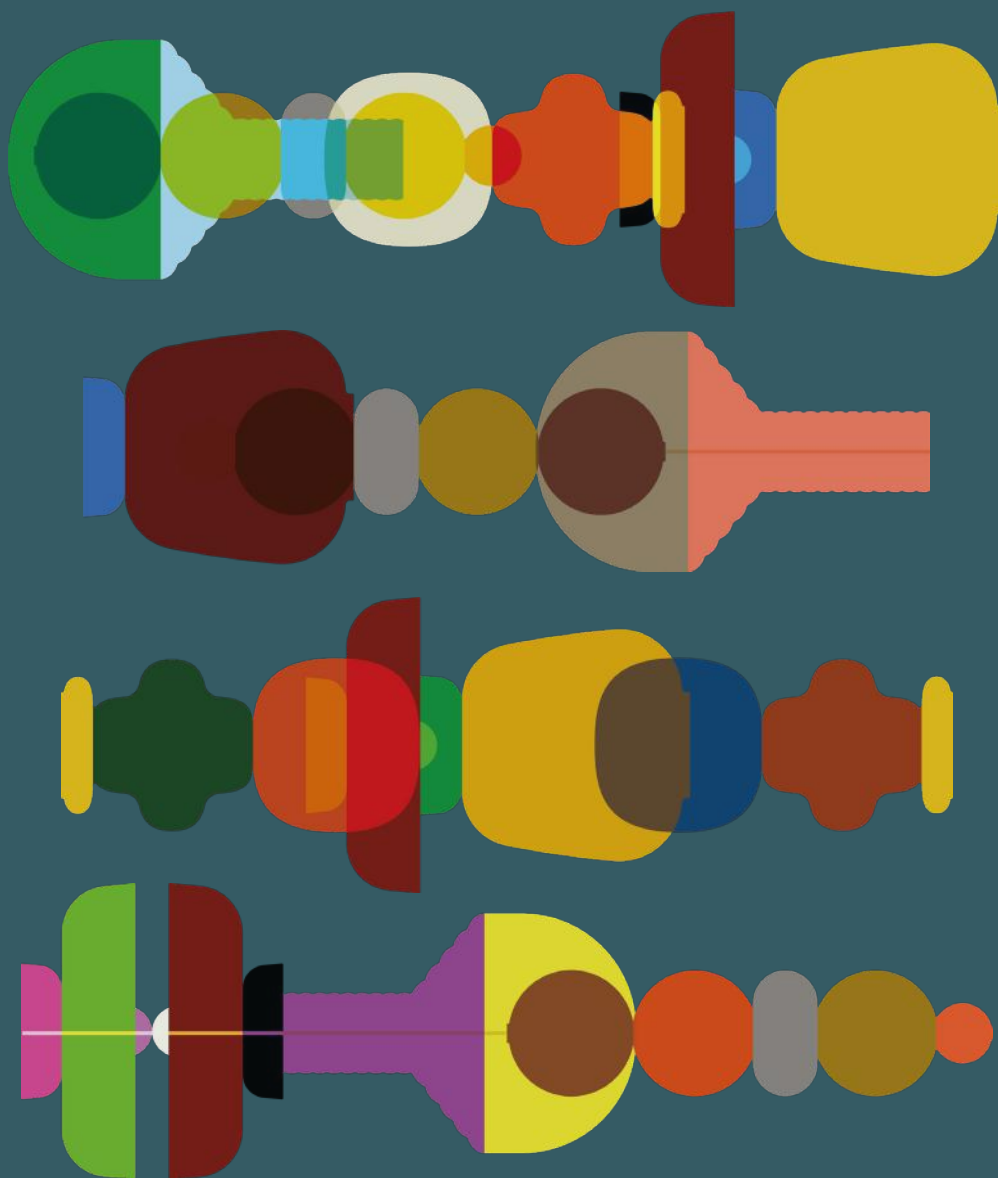


DECÓ

and more



F E R R O L U C E

DECÒ *and more*

Dalla contaminazione di visioni e stili differenti nascono quattro nuove lampade che impreziosiscono la collezione DECò: Eclair, Voilà, Yakitori e Habea. Frutto delle menti non convenzionali di Giorgio Biscaro, Art Director del Brand, e di due nuovi designer, Tommaso Caldera e Muka Design Lab, questi veri e propri oggetti di design celebrano un linguaggio stilistico distintivo per originalità e capace di distinguersi nel mercato dell'illuminazione. Una gioia per gli occhi. Enjoy!

From the contamination of different visions and styles come four new lamps that embellish the DECò collection: Eclair, Voilà, Yakitori and Habea. The product of the unconventional minds of Giorgio Biscaro, Art Director of the Brand, and two new designers, Tommaso Caldera and Muka Design Lab, these true design objects celebrate a stylistic language that is distinctive in originality and capable of standing out in the lighting market. A joy for the eyes. Enjoy!

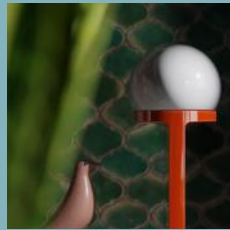
8 - 13



ECLAIR

C2770

14 - 19



HABEA

C2780

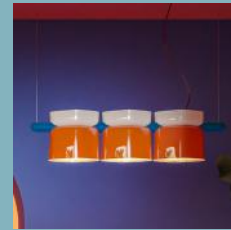
20 - 25



VOILÀ

C2775

26 - 31



YAKITORI

C2790



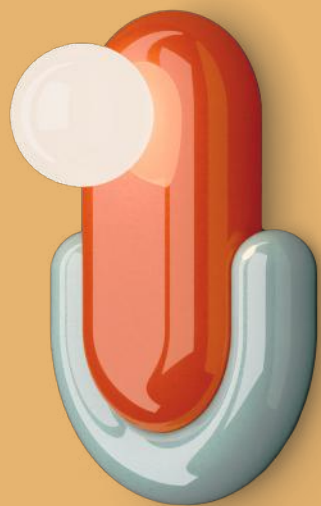
Le forme arrotondate di un grande biscotto farcito e la frizzante palette cromatica in stile cotton-candy fanno fare di Eclair un prodotto ironico e altamente riconoscibile. Pensata per un montaggio a parete, è composta da due elementi a incastro che sembrano comprimersi strettamente uno contro l'altro, quasi fossero delle grandi caramelle gommosi. Frontalmente, un elemento in vetro permette una generosa distribuzione della luce nell'ambiente circostante e gioca con le superfici smaltate della ceramica e dalla loro calda artigianalità.

The rounded shapes of a large, filled cookie and the vibrant cotton-candy-inspired color palette make Eclair an ironic and highly recognizable product. Designed for wall mounting, it consists of two interlocking elements that appear to press closely against one another, resembling large gummy-like candies. The front-facing glass element ensures a generous distribution of light into the surrounding space and interacts with the glazed ceramic surfaces, highlighting their warm craftsmanship.

ECLAIR

C2770

ECLAIR



C2770

Finiture disponibili / Available finishes:

Ceramica / Ceramic



GGI



MVB



AAZ



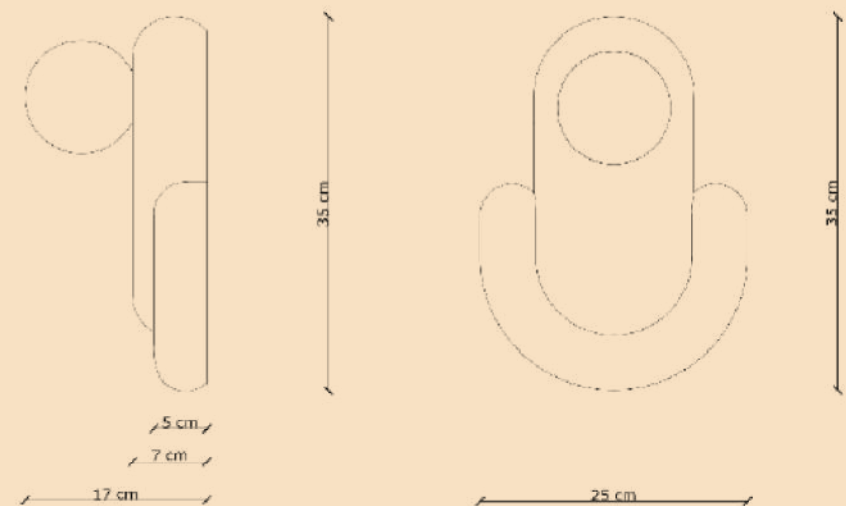
BRING COLOR TO LIFE

Ferroluce

Guardala online
See it online



art. C2770
Ceramica / Ceramic



art. C2770
peso netto / net weight Kg 2,54
1 x MAX 25W G9





Ironica rivistazione del classico Bahuaus di Wagenfeld, ma anche una complice strizzata d'occhio a celebri portafrutta enzomariani, Habea fa della putrella un elemento centrale. Lampada da tavolo in ceramica e vetro soffiato dotata di ottimo comfort visivo, Habea ci appare sempre mutevole a seconda dell'angolo di osservazione: ora esile e quasi diafana, ora solida ed evidente, adatta a decorare un ingresso domestico, ma anche illuminare la scrivania di lavoro, o un accogliente soggiorno.

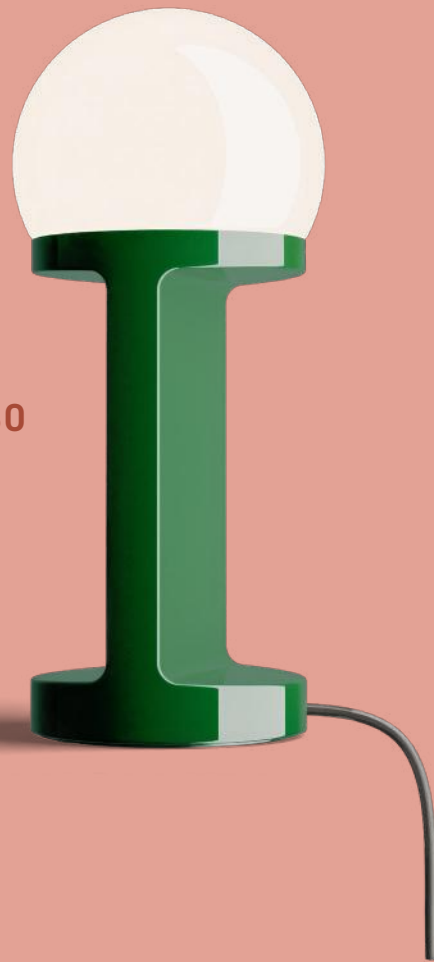
An ironic reinterpretation of Wagenfeld's classic Bauhaus, but also a hint to Enzo Mari's famous fruit bowls, Habea makes the beam its central element. This table lamp, made of ceramic and blown glass, provides excellent visual comfort. Habea always appears changeable depending on the viewing angle: sometimes slender and almost diaphanous, other times solid and prominent. Suitable for decorating a home entrance, illuminating a work desk, or creating the ambiance to a living room.

HABEA

C2780

HABEA

C2780



Finiture disponibili / Available finishes:

Ceramica / Ceramic



GIA



AVO



CRM



BLR



VBA

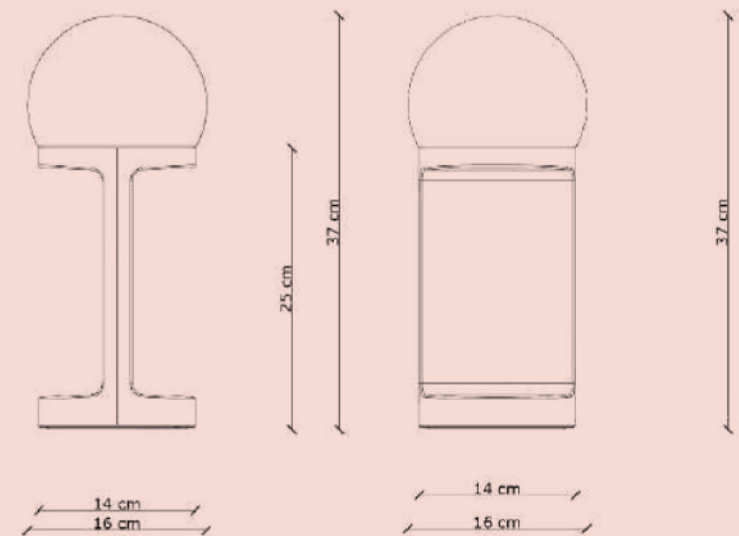
BRING COLOR TO LIFE

Ferroluce

Guardala online
See it online



art. C2780
Ceramica / Ceramic



art. C2780
peso netto / net weight Kg 2,47
1 x MAX 53W E27





Voilà rappresenta l'onomatopea del gesto finale del ceramista che estrae il pezzo dallo stampo. Realizzata tramite una pressatura avanzata della ceramica, permette di ottenere spigolosità impossibili con le tecniche tradizionali, assemblando i due elementi concentrici (smaltati con colori a contrasto) alla perfezione. Ideale per montaggio a parete o a soffitto, illumina sia spazi medi che corridoi lunghi se usata in sequenza.

Voilà captures the onomatopoeia of the ceramist's final gesture when removing the piece from the mold. Created through advanced ceramic pressing, it allows for sharp edges unattainable with traditional methods, assembling its two concentric elements (glazed in contrasting colors) to perfection. Perfect for wall or ceiling mounting, it illuminates both medium spaces and long corridors when used in sequence.

VOILÀ

C2775

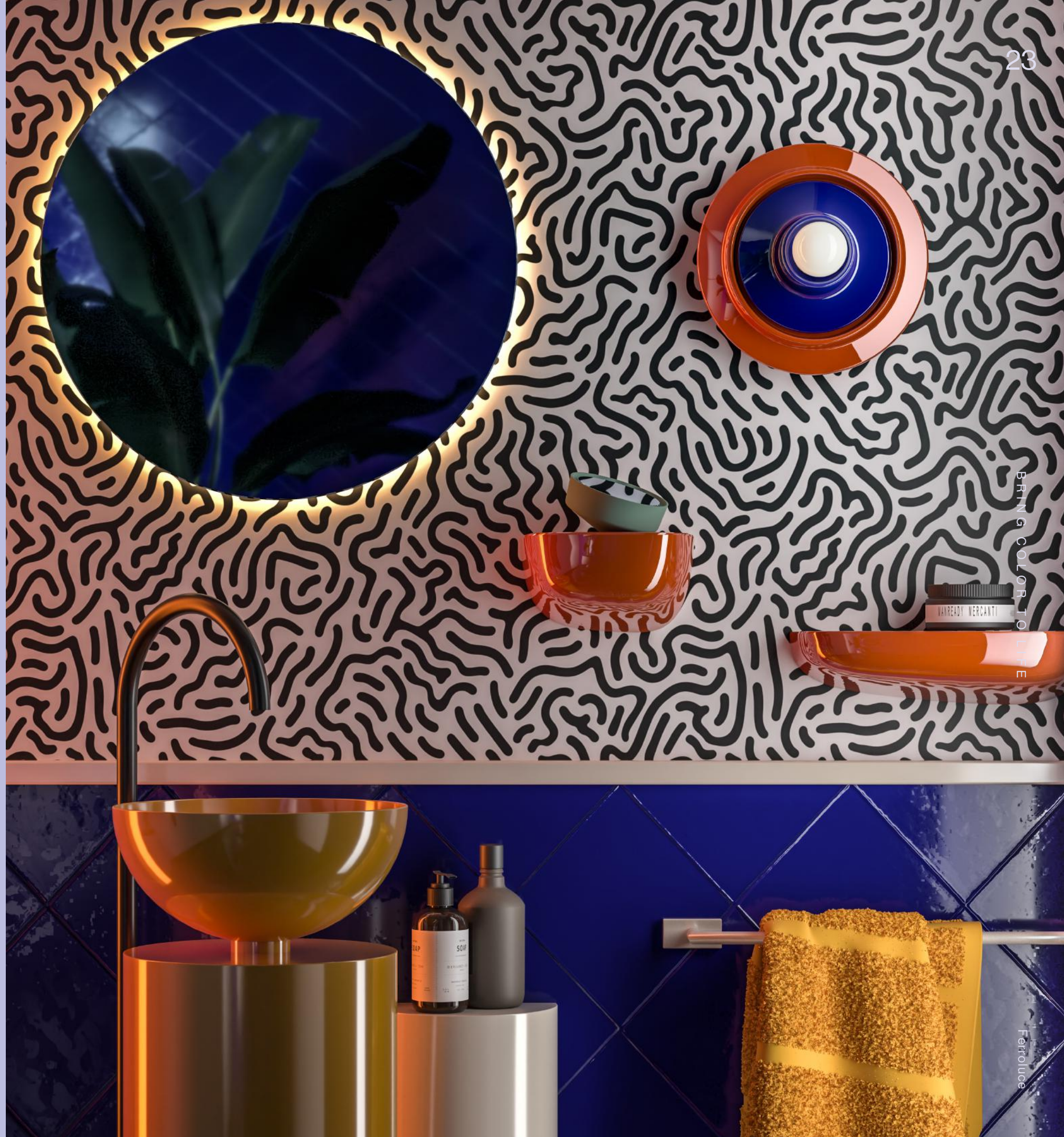
VOILÀ

C2775



Finiture disponibili / Available finishes:

Ceramica / Ceramic



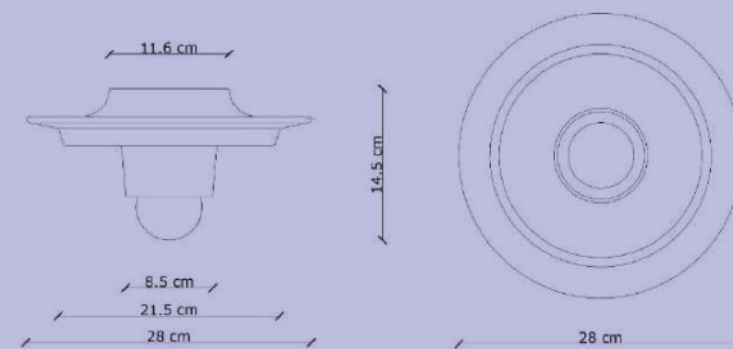
BRING COLOR TO LIFE

Ferronice

Guardala online
See it online



art. C2775
Ceramica / Ceramic



art. C2775
peso netto / net weight Kg 3,05
1 x MAX 53W E27





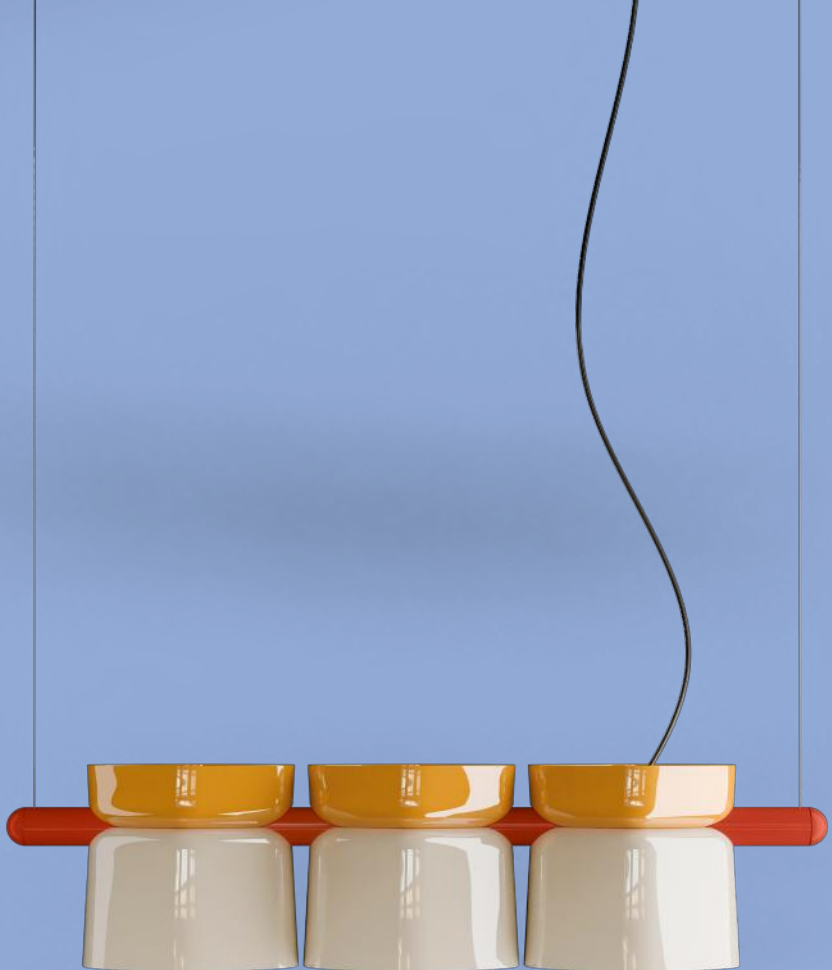
Con i suoi elementi multipli sospesi a mezz'aria che paiono quasi essere infilati su un grande stecco, Souvlaki/Yakitori ci resituisce l'immagine allegra ed epiceurea che si respira attorno a una bancarella di street food, coi suoi colori folkloristici e il brulicare di clienti e insegne. Gli elementi ceramici, infatti, pensati in diverse associazioni cromatiche, vengono montati a sandwich su una barra metallica colorata a contrasto, garantendo la flessibilità costruttiva necessaria per illuminare la superficie di un bancone, le scrivanie di un ufficio, una tavola imbandita o anche i corridoi di uno spazio retail.

With its multiple elements suspended in mid-air that almost seem to be skewered on a large stick, Yakitori brings to mind the cheerful and epicurean atmosphere surrounding street food stalls, with its folkloric colors and the bustling customers and signs. The ceramic elements, designed in various color combinations, are clipped to a contrasting-colored metal bar, providing the necessary structural flexibility to illuminate the surface of a counter, office desk, dining table or even the corridors of any retail space.

YAKITORI

C2790

YAKITORI



C2790

Finiture disponibili / Available finishes:

Ceramica / Ceramic



GCR



5AV



GBR



AVB



AMO



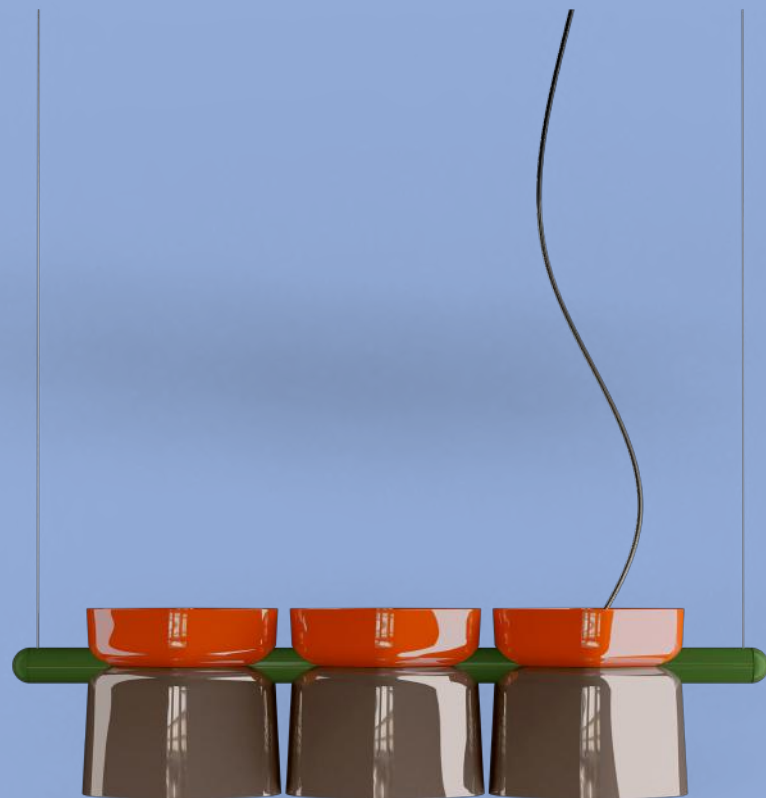
CAG



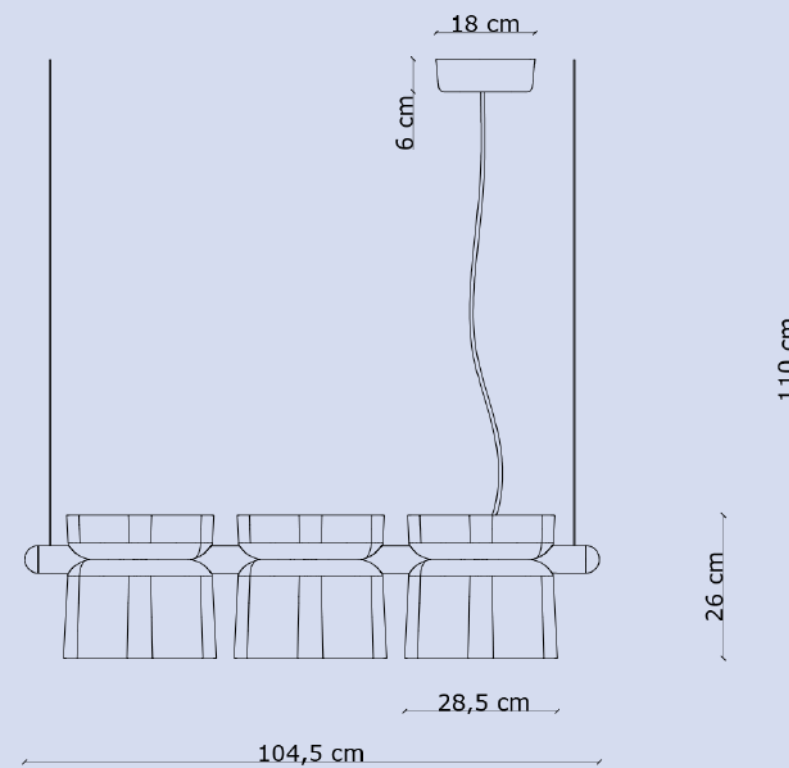
BRING COLOR TO LIFE

Ferroluce

Guardala online
See it online



art. C2790
Ceramica / Ceramic



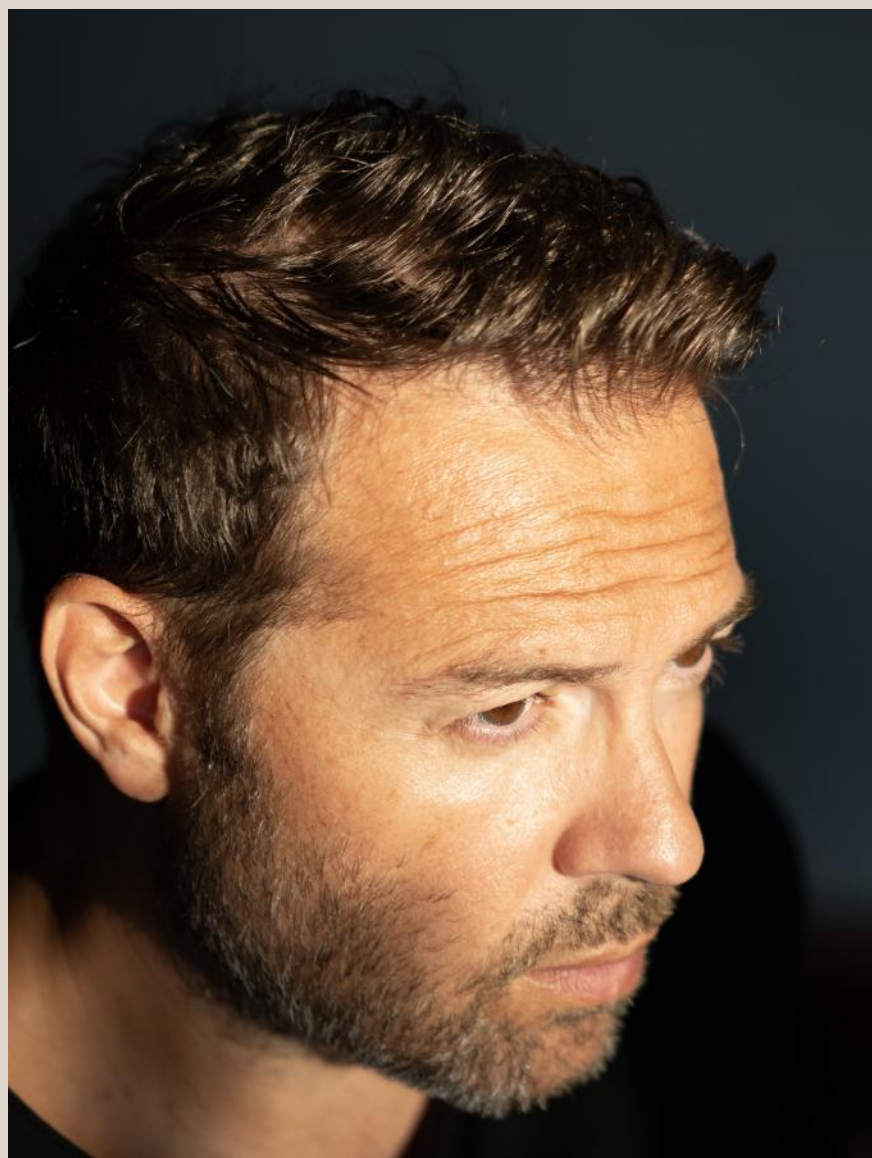
art. C2790
peso netto / net weight Kg 11,90
3 x MAX 53W E27



DESIGNERS

DESIGNERS

GIORGIO BISCARO



Designer e Art Director di Ferroluce, è dalla sua mano che sono nate le lampade più iconiche della collezione DECò. Una collaborazione nata dal desiderio condiviso di creare dei prodotti capaci di valorizzare la profonda conoscenza della materia ceramica che contraddistingue il brand, ma anche la ricerca di nuove tecnologie e materiali che lo guidino verso il futuro dell'illuminazione.

Designer and Art Director of Ferroluce, it is from his hand that the most iconic lamps of the DECò collection were born. A collaboration born from the shared desire to create products capable of enhancing the deep knowledge of ceramic material that distinguishes the brand, but also the search for new technologies and materials that guide it towards the future of lighting.

TOMMASO CALDERA



Duo di designer baschi, molto noti online, che all'attivo vantano diverse collaborazioni di spicco. Laxmi e Lucas hanno una visione del design che va oltre l'estetica, e grande abilità nel trasformare una semplice idea in una lampada capace di raccontare una storia. Con Ferroluce hanno realizzato Habea, un omaggio al classico Bahuaus di Wagenfeld che mescola con intelligenza ceramica e vetro soffiato.

Duo of Basque designers, well known online, who have several prominent collaborations to their credit. Laxmi and Lucas have a vision of design that goes beyond aesthetics, and great skill in transforming a simple idea into a lamp capable of telling a story. With Ferroluce they created Habea, a tribute to Wagenfeld's classic Bahuaus that cleverly mixes ceramic and blown glass.

MUKA DESIGN LAB



Figura di rilievo del design italiano, Tommaso Caldera unisce esperienza internazionale e passione per l'innovazione. Direttore artistico della storica B-Line, redattore per Elle Decor Italia e docente NABA e Politecnico, dalla sua esperienza pluriennale è nata Voilà, una lampada che omaggia la ceramica con ingegno e sapienza, ottenuta grazie a lavorazioni avanzate che la rendono un vero must-have dall'eleganza senza tempo, perfetta per tutti gli amanti del design.

A leading figure in Italian design, Tommaso Caldera combines international experience with a passion for innovation. Artistic director of the historic B-Line, editor for Elle Decor Italia and lecturer at NABA and Politecnico, from his many years of experience came Voilà, a lamp that pays homage to ceramics with ingenuity and wisdom, achieved through advanced processing that makes it a true must-have with timeless elegance, perfect for all design lovers.

TUTTI I NOSTRI ARTICOLI SONO PRODOTTI ESCLUSIVAMENTE IN ITALIA
E RISPETTANO RIGOROSAMENTE LE NORMATIVE **CE**.

*ALL OUR PRODUCTS ARE MADE IN ITALY AND BUILT
IN THE RESPECT OF **CE** LAWS.*

L'AZIENDA SI RISERVA IL DIRITTO DI MODIFICARE SENZA PREAVVISO
TUTTE LE FINITURE E GLI ARTICOLI PRESENTI IN QUESTO CATALOGO.
I COLORI REALI DELLE FINITURE POSSONO DIFFERIRE DA QUELLE STAMPATE.

*THE COMPANY RESERVES THE RIGHT TO MODIFY WITHOUT WARNING
ALL THE FINISHES AND PRODUCTS INCLUDED WITHIN THIS CATALOGUE.
THE ACTUAL COLORS OF THE FINISHES MAY BE DIFFERENT THAN PRINTED ONES.*

associato

consorzio per la raccolta e lo smaltimento
delle apparecchiature di illuminazione

COPYRIGHT FERROLUCE SRL®

Printed by: Poligrafiche San Marco - ITALY
Graphic: **RCB**

FERROLUCE

*Scansionando i QR code all'interno del catalogo è possibile collegarsi al sito
www.ferroluce.it dove potrai trovare immagini, finiture , schede tecniche,
istruzioni di montaggio, disegni 2d, file 3ds e scaricare facilmente anche gli altri
due cataloghi Ferroluce.*

*It is possible to access the website www.ferroluce.it by scanning the QR code
in the catalogue. You can find images, finishes, technical data, installation
instructions, 2D models, 3D files and download all Ferroluce catalogues.*



STABILIMENTO PRODUCTION DEPARTMENT

Z.I. I VIA ARMENTARESSA nr.10
34076 ROMANS D'ISONZO (GO) I ITALIA
T. +39 0481 909541

SEDE ED ESPOSIZIONE HEAD OFFICE AND SHOWROOM

VIA XXV MAGGIO nr.17
34076 ROMANS D'ISONZO (GO) I ITALIA

SEDE AMMINISTRATIVA MANAGEMENT

VIA TIRO nr.19
30126 VENEZIA LIDO (VE) I ITALIA

INFO@FERROLUCE.IT I WWW.FERROLUCE.IT



F E R R O L U C E